

سلسلة عجائب الطّبيعة
كتب الفراشة
سلسلة عجائب الطبيعة
البُذور
صائغ
تأسست ١٩٤٤
مكتبة لبنان ناشرون

سِلسِلة عَجائِب الطَّبيعَة

البُذور







مراحل القراءة المُتدرِّجة

القراءة المُتدرِّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرَّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصيّة تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمَّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسيّة وتوسيع المدارك والمعارف. إنَّ تكرار المفردات الأساسيّة، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطَّط لتعويد الطفل النطقَ الصحيحَ وترسيخ المعنى في الذِّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسيّة وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكُّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوِّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّه برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.

١ ما قبل القراءة (KGI & II)

٢ البدء بالقراءة (الأوّل والثاني)

٣ البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث)

٤ القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)

٥ القراءة بيُسْر (الرابع والخامس)

٦ القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)



مَكتَبة لبنَان نَاشِرُون
صُندُوق البَريد : 9232-11
بَيروت - لبنَان

وُكَلاء وَمُوزّعون في جَميع أنحاء العَالَم

الطبعَة الأولى: 2012
طُبعَ في لبنَان

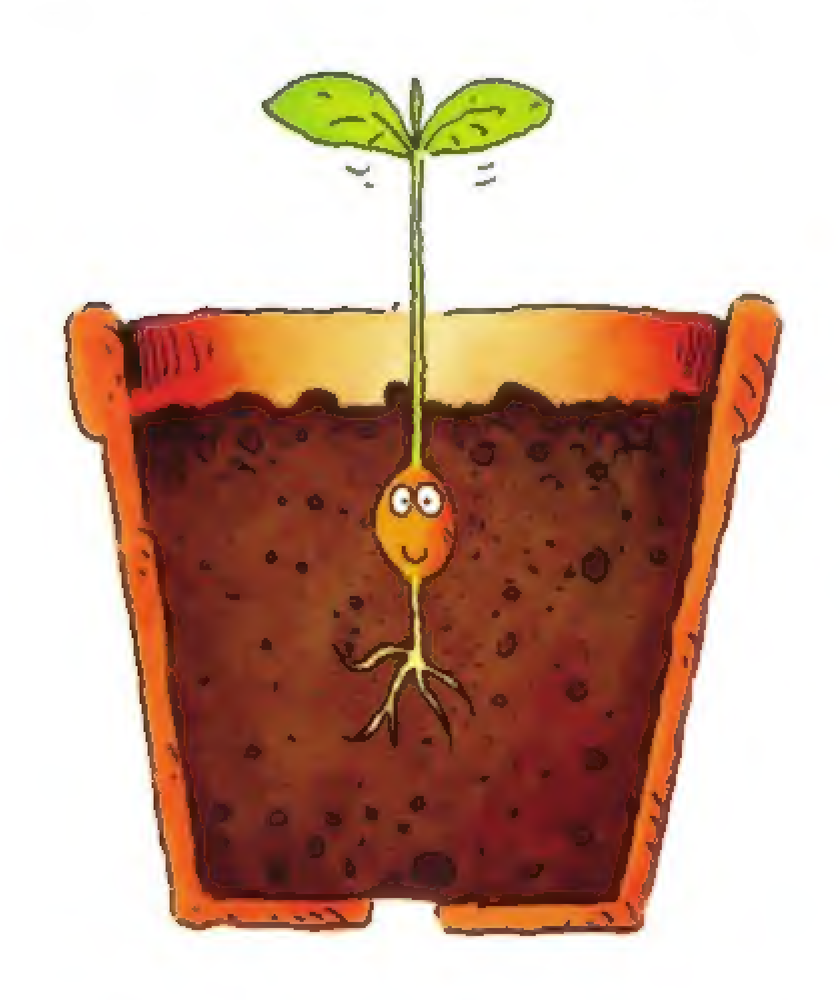
Written by **Judith Anderson**
Illustrated by **Mike Gordon**

ISBN 978-9953-86-939-1



سِلسِلة عَجائِب الطَّبيعَة





إعداد: دَائِرة التَّرجَمة وَالنَّشر في مَكتبَة لبنَان ناشِرُون







جَدّي يُحِبُّ أنْ
يَزْرَعَ، وأنْ يَعْتَنِيَ
بِما يَزْرَعُهُ.

يَقولُ إنّ لهُ أَصابعَ خَضْراءَ.
ويَقولُ إنّ لي أَنا أَيْضًا
أَصابعَ خَضْراءَ.



الْيَوْمَ أَنا وَجَدّي سَنَزْرَعُ بُذورًا.



أَوَّلًا نَغْرِزُ الْبُذورَ في التُّرْبةِ.



يَقولُ جَدّي إنَّ الْبُذورَ تَحْتاجُ
لِتَنْمُوَ إلى ثَلاثَةِ أَشْياءَ.



تَحْتاجُ إلى ماءٍ،
ودِفْءٍ وضَوْءٍ.



عِنْدَما يَتَوَفَّرُ لِلْبَذْرةِ
ماءٌ ودِفْءٌ، يَنْمو مِنها
جَذْرٌ صَغيرٌ.



يَنْمو الْجَذْرُ نُزولًا.



ثُمَّ تَنْمو مِنَ الْبَذْرةِ بَعْدَ ذلكَ
ساقٌ صَغيرةٌ. السّاقُ تَنْمو صُعودًا.



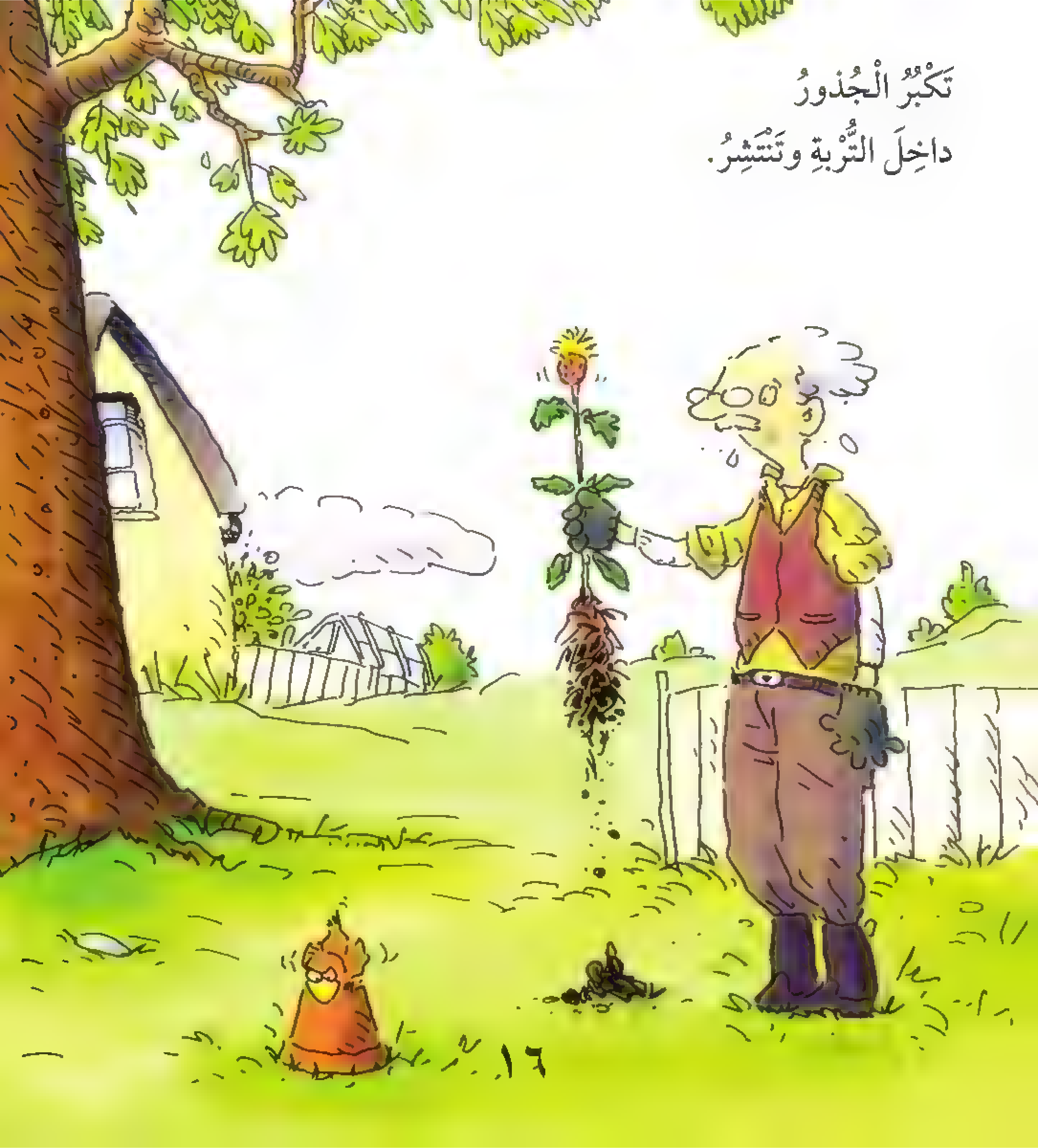
عِنْدَما تَصِلُ إلى الضَّوْءِ، تَبْدَأُ بِتَفْريخِ أَوْراقٍ.



يَقولُ جَدّي إنّ النَّباتاتِ مِثْلُنا نَحْنُ الْبَشَرَ. تَحْتاجُ إلى طَعامٍ لِتَنْموَ. نَحْصُلُ على طَعامِنا في أَوْقاتِ الْوَجَباتِ. النَّباتُ يَصْنَعُ طَعامَهُ بِنَفْسِهِ. يَصْنَعُهُ مِنَ الْماءِ والضَّوْءِ والْهَواءِ.







تَكْبُرُ الْجُذورُ
داخِلَ التُّرْبةِ وتَنْتَشِرُ.



فَوْقَ التُّرْبةِ،
تَزْدادُ النَّبْتةُ طولًا.

عِنْدَما تَصِلُ النَّبْتَةُ إلى الْحَجْمِ المُناسِبِ،
تَبْدَأُ بَراعِمُ جَديدَةٌ بِالظُّهورِ.



هذه الْبَراعِمُ تَتَحَوَّلُ إلى أَزْهارٍ.



الْأَزْهارُ أَشْكالٌ وأَلْوانٌ. لِبَعْضِها رائحةٌ
حُلْوةٌ، أَيْضًا. يَقولُ جَدّي إنّ لها شَكْلًا
جَميلًا ورائِحةً طَيِّبةً لِيَكْسِبَ جائِزةً في
مَعرِضِ الْأَزْهارِ.



لِكنْ أَنا أَعْتَقِدُ أنّ لها شَكْلًا
جَميلًا ورائِحةً طَيِّبةً لِتَجْتَذِبَ
إليها الْحَشَراتِ.



تَحْتَوي الْأَزْهارُ على غُبارِ الطَّلْعِ. عِنْدَما تَحُطُّ حَشَرةٌ على زَهْرةٍ، يَعْلَقُ شَيْءٌ مِن غُبارِ الطَّلْعِ بِجِسْمِها.



عِنْدما تَطيرُ الْحَشَرةُ إلى زَهْرةٍ أُخْرى، تَحْمِلُ مَعَها غُبارَ الطَّلْعِ الَّذي يَكونُ قَدْ عَلِقَ بِجِسْمِها.



تَتَبادَلُ زَهْرةٌ غُبارَ الطَّلْعِ مَعَ أُخْرى. ثُمَّ تَموتُ الزَّهْرةُ. لكِنْ تَتْرُكُ وَراءَها بُذورًا جَديدةً.




الجَوْزُ واللَّوْزُ والْبُنْدُقُ بُذورٌ، أَيْضًا.
آخْ!

قَبْلَ أنْ تَنْموَ الْبُذورُ إلى نَباتاتٍ جَديدةٍ، تَحْتاجُ إلى أنْ تَجِدَ بُقْعةً مِنَ التُّرْبةِ خاصّةً بِها.

وكَثيرًا ما تَنْتَقِلُ مِن مَكانٍ إلى آخَرَ بِفِعْلِ الرِّيحِ.





أَحْيانًا يَطيرُ بِها طائِرٌ.

أَنْتَ!
هذه لنا!

أَحْيانًا يَنْقُلُها
سِنْجابٌ.


وأَحْيانًا يُساعِدُ
جَدّي في نَقْلها.
اِنْزِلي!





كَلِمة إلى الآباءِ والأُمَّهاتِ والمُعلِّمين

اِقتِراحات لِقراءةِ الكِتاب مع الأطفال

إذ تقرأونَ الكِتاب مع الأطفال، قد تَجِدونَ أنّه منَ المُفيدِ التَّوقُّف ومُناقَشة ما يَحدُثُ صفحةً صفحة. قد يُحِبُّ الأطفالُ أن يَتحدَّثوا عمّا تَكشِفُه الصُّوَر، وأن يُشيروا إلى التَّغيُّرات التي تُصيبُ النَّباتات والأشجار. ما الأنواعُ الأخرى التي يَعرِفونَها من أوراق وأزهار وثِمار وبُذور؟

فِكرةُ دَورةِ الحياة تَتطوَّرُ خلالَ الكِتاب كلِّه، وتَتعزَّزُ في الصَّفحتَين الأخيرتَين عندما يَتَّضِحُ للأطفال أنَّ النَّبتَةَ التي كانت ذاتَ يومٍ بَذرةً تُنتِجُ هي نَفْسها الآن بُذورًا. اِسأَلِ الأطفالَ ما إذا كانوا يَعرِفونَ شيئًا عن دَوراتٍ أخرى في الطَّبيعة؟ هل بإمكانهم أن يَرَوا في الطَّبيعة أنماطًا أخرى مُتشابِهة؟ العَناوينُ الأخرى في هذه السِّلسِلة تُساعِدُهم في إعطاءِ الجَواب.

قد يَجِدُ الأطفالُ في مَوضوعِ البُذور مُفرَداتٍ غيرَ مألوفةٍ لديهم، مثل جَذْر وساق وبُرعُم وغُبارِ طَلْع. أَعِدَّ قائمةً بالمُفرَدات الجديدة وناقِشْ مع الأطفال مَعانيها.

في سِلسِلةِ **عَجائبِ الطَّبيعة** هذه عَناوينُ أربعةٌ تَتناوَلُ دَوراتٍ في الطَّبيعة. «قَطَراتُ المَطَر»؛ «اليَرَقانات»؛ «فَرْخُ الضُّفدَع»؛ و«البُذور». وكلُّها مَكتوبةٌ بما يُناسِبُ سِنَّ الأطفال في مَرحَلةِ البَدءِ بالقِراءة المُستقِلّة، من حيث مادّتها وأُسلوبها. كلّ كِتاب منها يُشجِّعُ الأطفالَ على استِكشافِ العالَم الطَّبيعيّ بأَنفُسِهم عبر المُلاحَظة المُباشِرة والأَنشِطة العِلميّة، ويُركِّزُ على تَطويرِ حِسِّ المَسؤوليّة تجاه النَّباتات والحيوانات والمَوارِد الطَّبيعيّة.

كتاب البُذور يُساعِدُ القُرّاءَ الصِّغار على التَّفكير في الظُّروف الصّالِحة لنُموّ النَّباتات وفي مَراحِل النُّموّ. كما يُوفِّرُ لهم فُرَصًا لمُناقَشة مَوضوعات مثل المَواطِن البيئيّة وتنوُّع النَّباتات ودَورة الحياة.

اِقتِراحات لأَنشِطة لاحِقة

الفتاةُ الصَّغيرة في هذا الكِتاب تَزرَعُ بَذرةً وتُراقِبُ نُموَّها. في زَرْعِ البُذور والعِناية بالنَّبتات الفَتِيّة نَشاطٌ مُسَلٍّ ومُجزٍ، سواء أكان عندك حديقة أم لم يَكُن. كلُّ ما تَحتاجُ إليه بِضعُ بُذورٍ، ووِعاءٌ ووَسيطُ زَرْع- وحتّى قد لا يكونُ الوَسيطُ تُربةً. قاعِدةُ جَزَرةٍ في طَبَقِ ماءٍ أو بُذورُ رَشادٍ مَرشوشة على نَسيجٍ رَطْب تَكفي لِتبيان أنّ النَّبات يَحتاجُ إلى ضَوءٍ ودِفءٍ وماءٍ.

في اختيارِ نَوعِ البُذور أو نَوعِ النَّبات الذي نَزرَعُه تسليةٌ عَظيمة، وهو اختيارٌ يُشجِّعُ الأطفال على التَّفكير في تنوُّعِ الكائنات والمَواطِن البيئيّة. هل عندك حَيِّزٌ كافٍ لأزهارِ دَوّارِ الشَّمس؟ بَصَلاتُ النَّرجِس البرّيّ، أو ما شابَهَها، يُمكِنُ أن تكونَ بَديلًا جَذّابًا. هلِ الخُضَر أو الفاكِهة فِكرةٌ حَسَنة؟ بُذورُ البَطاطِس تَنمو في أَصيصٍ إذا كان حَجمُه كافيًا، وكذلك هي الحال مع بُذورِ الطَّماطِم.

متى ما زُرِعتِ البُذور أو البَصَلات، اِشرَحْ للأطفال أنّ ظُهورَ السّوق قد يَستغرِقُ وَقتًا. شَجِّعْهم على أن يُفكِّروا في حاجةِ النَّبات إلى دِفءٍ وضَوءٍ وماءٍ. كم يَحتاجُ النَّبات من كلِّ ذلك؟ هل يُمكِنُ أن يُضِرَّ به الإفراطُ في ما يَصِلُه منها؟ ما الذي يُمكِنُ أن يُضِرَّ بفُرَصِ النَّبات في النُّموِّ السَّليم؟



كُتُب للقِراءة

نَحَلات صَغيرات: من بَذْرة إلى نَبْتة

لماذا يجب عليَّ أن... أصون الطبيعة؟

مجالات علميّة للناشئين: أنا أزرع

مَسْرَد (كَشّاف)

أَزهار ١٩، ٢٠، ٢٢، ٢٣، ٢٤

أَشكال ٢٠

«أَصابع خَضراء» ٥

أَلوان ٢٠

أوراقُ نَبات ١٣

بُذور ٦، ٧، ٨، ١٠، ١٢، ٢٤، ٢٦

بَراعِم ١٨، ١٩

تُربة ٧، ١٦، ١٧، ٢٦

تَفريخ ١٣

جُذور ١٠، ١١، ١٦

حَشَرات ٢١، ٢٢، ٢٣

دِفء ٩، ١٠

رائِحة ٢٠

ريح ٢٦

زَرْع ٤، ٥، ٦، ٧

ساقُ النَّبتة ١٢

سِنجاب ٢٧

ضَوء ١٣، ١٤

طائِر ٢٧

طَعام ١٤

غُبار الطَّلْع ٢٢، ٢٣، ٢٤

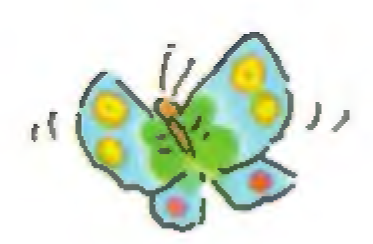
فَواكِه ٢٤

ماء ٩، ١٠، ١٤

نَباتات ١٤، ١٧، ١٨، ٢٦

نُموّ ٨، ١٠، ١١، ١٢، ١٤، ١٦، ١٧

هَواء ١٤

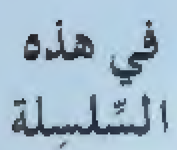




سلسلة عجائب الطّبيعة

البُذور

في هذه السّلسِلة





978-9953-86-937-7



978-9953-86-938-4



978-9953-86-939-1



978-9953-86-940-7



كيف تَنمو البَذرة إلى نَبتة، وتُشكِّلُ النَّبتةُ الجديدة بُذورًا؟ تلك واحدةٌ من المُعجِزاتِ في الطَّبيعة!

يَروي هذا الكِتاب قِصّةَ حياةِ بَذرةٍ كما تَراها عَينا فتاةٍ صغيرة ومن خِلال أصابعِ جَدِّها الخَضراء.

في آخِر الكِتاب مُلاحَظات للآباءِ والأُمَّهاتِ والمُعلِّمين حول أفكار الكتاب، واقتِراحات لأنشِطة تَعليميّة تُعزِّزُ المُعلومات الوارِدة فيه.



مكتبة لبنان ناشرون
راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com


ISBN 978-9953-86-939-1
9 789953 869391
NATURE'S MIRACLES
ONCE THERE WAS A SEED
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)